

PREMESSA

Kairós Magazine si impegna, come garante-beneficiario, a tutelare e promuovere i propri collaboratori (in quanto autore di testi, immagini e/o video) ed i loro contributi redazionali. Kairós Magazine si impegna inoltre a fornire supporto professionale ai propri collaboratori, sia attraverso mezzo digitale che per via telefonica. La redazione di Kairós Magazine indice periodicamente una riunione della redazione del magazine con tutti i suoi collaboratori, intesa come luogo di discussione, confronto e proposizione collettiva.

ART.01 | ACCETTAZIONE DELLA COLLABORAZIONE

Il Sig./Sig.ra..... (d'ora in avanti semplicemente definito "collaboratore"), accetta di prestare, occasionalmente e sporadicamente in forma del tutto volontaria e senza alcuna pretesa economica, la propria attività di collaborazione in qualità di: (barrare la casella corrispondente qui sotto) e di accettare quanto indicato nel presente accordo:

- Fotografo
- Videomaker
- Giornalista
- Vignettista
- Altro (specificare)

ART.02 | OBBLIGHI E DOVERI

Il Collaboratore, che ha motivato la propria scelta solo per gratificazione e ambizione personale, presterà la sua opera in piena autonomia giuridica ed organizzativa e quindi senza alcun vincolo di subordinazione nei confronti del committente Kairós Magazine e senza obblighi di orario o di altro tipo. La redazione del magazine può richiedere al collaboratore la copertura di specifici eventi, ritenuti di particolare importanza per la linea editoriale del medesimo: tali proposte non rivestono mai carattere vincolante.

ART.03 | GRATUITÀ DELLA COLLABORAZIONE/PRESTAZIONE

L'autore delle fotografie, dei video, dei file audio e degli articoli di testo, inviati in forma di contributo gratuito alla redazione di Kairós Magazine, nulla avrà a pretendere in pagamento, a titolo di risarcimento o rimborso spese né adesso né in futuro. Il collaboratore non percepirà indennità, contributi e qualsiasi altra previdenza assistenziale, assicurativa o previdenziale da parte di Kairos Magazine.

ART.04 | ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI INVIATI ALLA REDAZIONE

Il collaboratore si impegna a consegnare alla redazione del settimanale Kairós Magazine soltanto materiale fotografico, video, audio e di testo del tutto inedito, ossia mai pubblicato (fino all'eventuale pubblicazione su Kairos Magazine). Il suddetto materiale dovrà essere di esclusiva proprietà dell'autore che si assume la totale responsabilità di detenzione di tutti i diritti di utilizzo e pubblicazione, impegnandosi a fornire su richiesta della redazione, Kairos Magazine, copia delle opportune liberatorie e degli eventuali permessi. La redazione declina ogni responsabilità in merito ai contenuti inviati dal collaboratore, che si assume la piena responsabilità di quanto inviato per la pubblicazione sul magazine.

ART.05 | CITAZIONI E FONTI

Gli articoli dovranno essere frutto di una seria ricerca delle fonti che ne confermino l'attendibilità. Nella proposizione di un argomento o di un fatto non saranno ammessi plagii né tanto meno copia-incolla o trascrizioni da altri siti. Le trascrizioni o le riproduzioni di parti di testo saranno ammissibili solo parzialmente

e sempre inseriti in un contesto di originale elaborazione e in qualità di citazione diretta o indiretta, indicando la fonte, l'autore ed i link di riferimento.

ART.06 | MENZIONE DEL NOME DELL'AUTORE E SPECIFICHE DEI CONTENUTI

Kairós Magazine si impegna a menzionare sempre il nome dell'autore/collaboratore (nel rispetto dell'Art. 20 del DPR n.19 del 8/01/1979) in apposito spazio, a piè di pagina o in altro spazio della pubblicazione. A tal fine l'autore/collaboratore cedente le proprie immagini, testi o filmati si impegna ad indicare con chiarezza i propri dati e a fornire il materiale richiesto secondo le indicazioni richieste dalla redazione di Kairós Magazine e riportate nell'informativa pubblicata nella pagina "informativa k" presente nell'area riservata del sito dedicata collaboratori ed allegata al presente contratto di collaborazione.

ART.07 | VIOLAZIONE DI DIRITTI DI TERZE PARTI

Le fotografie, i video ed i testi inviati alla redazione di Kairós Magazine dal collaboratore non devono violare diritti di ogni genere di terze parti, inclusi copyright, registrazione marchi, diritti di privacy e di minori, diritti morali o pubblici. Kairós Magazine si esime da qualsiasi responsabilità relativa al materiale ricevuto dall'autore/collaboratore che si assume la totale responsabilità di quanto inviato alla redazione per la sua pubblicazione.

ART.08 | ACCREDITI KAIRÓS MAGAZINE

Ogni richiesta di accredito connessa all'attività di collaborazione con Kairós Magazine, dovrà passare per l'ufficio comunicazione del magazine, che si farà carico di richiedere l'accredito per il proprio collaboratore. Ogni collaboratore può naturalmente coprire eventi per proprio conto da proporre a KM, richiedendo autonomamente gli accrediti necessari¹. Il Collaboratore in questo caso si impegna a presentarsi unicamente come libero professionista senza lasciar intendere che la concessione dell'accredito sia legata ad una eventuale, possibile o probabile pubblicazione su Kairós Magazine.

ART.11 | MODALITÀ DI PUBBLICAZIONE ED UTILIZZO DEI CONTRIBUTI:

a) Da parte di Kairós Magazine

L'invio di contributi alla redazione di Kairós Magazine non costituisce di per sé garanzia alcuna di pubblicazione. Nel caso che il contributo venga ritenuto di interesse e risponda a tutti i requisiti elencati nell'informativa allegata al presente accordo, la redazione si farà cura di ricontattare l'autore per comunicare l'eventuale pubblicazione. I contributi inviati dal collaboratore alla redazione di Kairós Magazine, saranno archiviati e a disposizione dell'autore in qualsiasi momento egli lo richieda (vedi Art.11). Nel caso in cui il contributo inviato dal collaboratore non possenga i requisiti necessari alla pubblicazione o non sia ritenuto di interesse dalla redazione di Kairós Magazine, non verrà restituito e verrà cancellato dandone comunicazione al collaboratore via mail.

b) Da parte del collaboratore

¹ Naturalmente il collaboratore può sempre menzionare il proprio rapporto di collaborazione con la rivista (Kairós Magazine incentiva i propri collaboratori in questo senso), in fase di accredito, nel proprio curriculum, sui social networks e più in generale in tutte le sue attività di comunicazione, ogniqualvolta lo ritenga opportuno. E' invece fatto divieto di relazionare in modo esplicito o sottinteso tale richiesta di accredito alla pubblicazione nelle pagine di Kairós Magazine del relativo articolo. Si prega pertanto i collaboratori di assicurarsi sempre che questa condizione sia stata compresa correttamente.

Nel caso di pubblicazione sul proprio sito web, di contenuti prodotti mediante accredito dell'ufficio comunicazione di Kairos Magazine, il collaboratore si impegna a indicare il proprio nome e cognome e ad apporre sulla foto il logo del magazine, scaricabile a questo link:

http://www.kairosmagazine.it/wordpress/wp-content/uploads/2014/10/Loghi-KM.zi_p

ART. 12 | RICHIESTA IMMAGINI DA PARTE DI TERZI

Il collaboratore che sia stato accreditato da Kairós Magazine si impegna, nel caso di richiesta d'immagini da parte dell'ufficio stampa o del teatro ospitante lo spettacolo coperto, a fornire un massimo di tre immagini in bassa risoluzione per uso web (file .jpg con dimensioni 960px di lato lungo con una risoluzione di 72dpi) alle quali sia stato apposto il logo del magazine, le proprie credenziali e dicitura del copyright.

Se il fotografo si è invece accreditato per proprio conto come libero professionista, potrà disporre delle foto come ritiene opportuno e conveniente e consegnarle o diffonderle come meglio crede.

ART. 13 | ARCHIVIO KAIRÓS MAGAZINE

Il collaboratore si impegna ad inviare periodicamente all'archivio di Kairos Magazine, le immagini in pubblicazione o già pubblicate sul settimanale, sempre e solo secondo le modalità e le indicazioni tecniche stabilite dall'informativa allegata al presente contratto. I file verranno conservati nell'archivio Kairós Magazine, dal responsabile incaricato della sua gestione. Il collaboratore potrà fare richiesta di copia delle proprie immagini in qualsiasi momento scrivendo una mail ad archivio@kairosmagazine.it ed indicando accuratamente il nome del file che gli interessa recuperare.

ART. 14 | COPYRIGHT DEI CONTRIBUTI E LICENZA DI UTILIZZO

L'autore dei contributi rimane l'unico proprietario intellettuale e materiale dei contributi inviati a Kairós Magazine cui ne concede a titolo gratuito, la licenza d'utilizzo completa (full licence). Kairós Magazine potrà usufruire del materiale fotografico, video e di testo inviato dal collaboratore, sia per il confezionamento di locandine, brochure e pubblicazioni utili alla promozione del magazine che per l'allestimento di mostre fotografiche. Ogni volta che il materiale fotografico, video o di testo verrà utilizzato secondo le norme proprie della licenza d'utilizzo, sarà sempre cura del magazine indicare i dati dell'autore nel rispetto dell'Art. 20 del DPR n.19 del 8/01/1979 segnalandone anticipatamente l'impiego e la destinazione al suo autore.